

# HILUS intermediale Projektforschung

Kleine Neugasse 12/3

A-1040 Wien

Tel: +43-1-5814490

Fax: +43-1-5814493

e-mail: [HILUS@THING.OR.AT](mailto:HILUS@THING.OR.AT)

## HILUS - Intermediale Projektforschung

- ist eine Produktions- und Forschungsstation für Kunst & Neue Technologien.

- ist eine unabhängige Formation von Künstler:INNE:n, Theoretiker:INNE:n, Kurator:INNE:n und Informations- und Hardwaretechniker:INNE:n.

- fungiert als organisatorisches und kommunikatives Interface zur Erforschung neuer informeller Trägersysteme und zur Erarbeitung von künstlerischen Strategien mit digitalen Techniken und Environments.

- ist ein flexibles modulares System, das sich projektorientiert ausweitet oder zusammenzieht, in temporären Koalitionen und Konfigurationen Projekte initiiert, designed, durchführt und dokumentiert.

- schafft Rahmenbedingungen für organisatorisch schlanke und ökonomisch autonome Informations- und Distributionsnetze.

- ist spezialisiert auf Networking, Processing und Metadesign.

### - lokal und virtuell:

100 m<sup>2</sup> Büro in der Kleinen Neugasse 12/3, A-1040 Wien

UNITn Raum im MediaMOO/MIT

HILUS Area in THE THING VIENNA

HILUS Seite in der Elektronischen Galerie

/Kunslabor

HILUS Datenbank im WWW (in Arbeit)

## HILUS Projekte - Examples:

### OPEN CIRCUIT 92

Das erste von HILUS organisierte Projekt brachte 36 österreichische Medienkunst-Gruppierungen an einen Tisch, um eine intensivere Kommunikation und bessere Koordination der verschiedenen Initiativen zu erreichen.

### KETTENANIMATION 92/93

Innerhalb eines Jahres produzierten 45 Künstler:INNE:n eine 21 Minuten lange Computer-animation. Jede:r Teilnehmer:IN hatte eine Woche Zeit, um vom letzten Bild des vorhergehenden Beitrages aus eine Animation zu gestalten, und danach ebenfalls das letzte Bild weiterzugeben.

### UNITn 93

In Kooperation mit 11 Gruppierungen und einzelnen Künstler:INNE:n wurde 3 Monate lang ein Raum für Kunst mit/& neuen Technologien eingerichtet. Innerhalb dieses ZeitRaums gab es 27 Präsentationen, Screenings, Diskussionen, Performances und Netzwerkevents.

Daraus resultierten die Publikation "Reflexionen", das UNITn Video, sowie eine langfristige Kooperation mit verschiedenen internationalen/nationalen Gruppierungen und Einzelpersonen.

## HILUS permanente Infrastruktur:

### INFORMATIONSSYSTEM KUNST+NT

Eine Schnittstelle im Bereich der Kunst mit neuen Technologien, die als Gateway zwischen Künstler:INNE:n, Kurator:INNE:n, Theoretiker:INNE:n, Kulturpolitiker:INNE:n und entsprechenden Öffentlichkeiten konzipiert ist.

Die Komponenten des Informationssystem KUNST+NT sind:

ein ARCHIV als Bibliothek, Videothek, Audiothek, CD-Rom-Sammlung von und zu Kunst mit neuen Technologien.

eine (On-line-) DATENBANK zur österreichischen Medienkunst. (in Arbeit)

**Ihre Ansprechpartner bei HILUS sind / for information please contact the following persons:**

Christine Meierhofer,  
Herwig Turk,  
Max Kossatz,  
Kathy Rae Huffman,  
Gabi Gerbasits

Projektbezogene Mitglieder/  
associated members  
Anna Steininger,  
Informationssystem Kunst+NT  
Gebhard Sengmüller,  
Spring Project

**Adresse/address:**

HILUS - intermediale Projektforschung  
Kleine Neugasse 12/3  
A-1040 Wien  
Tel: +43-1-581 44 90  
Fax: +43-1-581 44 93  
e-mail: HILUS@THING.OR.AT  
www:  
<http://www.thing.or.at/thing/hilus.html>

HILUS wird unterstützt von / HILUS is supported by:

**BMWFK, COMPAQ, BEKO, Radio Austria AG, Kulturamt der Stadt Wien.**

**HILUS - intermedia project research**

- is a production and research platform for art and new technology.

- is an independent formation of artists, theoreticians, curators, and information & hardware technicians

- it operates as an organizational and communicative interface for the exploration of new infomaterial media formats, and the elaboration of artistic strategies with digital techniques and environments.

- is a flexible, modular system that extends or concentrates in relation to project needs. It initiates, designs, realizes and documents projects in temporary associations and configurations.

- it generates environments for efficient organizational and autonomous information and distribution networks.

- it specializes in networking, processing and metadesign.

- local and virtual:

Office located at Kleine Neugasse 12/3 A  
1040 Vienna (100 sq. meters)  
UNITn room in MediaMOO/MIT  
HILUS area in THE THING VIENNA  
HILUS database in WWW (in development)  
HILUS page in in the Electronic Gallery  
/Kunstlabor  
HILUS database in WWW (in development)

**HILUS Projects - Examples:**

**OPEN CIRCUIT 92**

The first project organized by HILUS. For the first time, 36 Austrian groups were invited to a three day long round-table discussion; a venture to establish better communication and coordination of the different Austrian media initiatives .

**KETTENANIMATION (CHAIN ANIMATION) 92-93**

Within one year, 45 artists produced a 21 minute computer animation. Each of the participants had one week's time to create an animation starting with the last frame of the previous animator, and likewise, s/he passed on only their last frame to the next artist.

**UNITn 93**

In cooperation with 11 groups and individual artists, an open space for art and new technology was established for three months. During this time, there were 27 presentations, screenings, performances, conferences and network events. From this resulted the published documentation REFLEXIONEN, the UNITn Video, and the long term cooperation with different international and national groups and individuals.

**HILUS permanent infrastructure**

**INFORMATIONSYSTEM ART+NT**

An interface in the area of art with new technologies conceptualized as a gateway between artists, curators, theoreticians, cultural officials, and the corresponding public.

The components of the INFORMATIONSYSTEM ART+NT are:

An ARCHIVE (library, videotek, audiotek, CD-ROM collection, other new forms) on and about art and new technology.

A (on-line) DATABASE about Austrian media art (in development).