

KINOSCHIFF EVENT AUF DEM HUNDERTWASSERSCHIFF

Der Verein HILUS-Intermediale Projektforschung hat die Möglichkeit gemeinsam mit dem Verein St.Balbach Art Produktion eine multimediale Veranstaltung auf dem neuen Hundertwasserschiff zu organisieren.

Ein Pilotprojekt wurde im Vorjahr im Rahmen des Architekturfestivals durchgeführt. Eine Dokumentation über diese Veranstaltung finden Sie auf beiliegendem Video.

Mit dem von uns entwickelten Programmkonzept (s.folgende Seite), könnten wir einerseits einen exklusiven BEKO-EVENT auf diesem Schiff organisieren, zu dem nur geladene Gäste Ihres Unternehmens Zutritt haben, oder eine Kinoveranstaltung bei der BEKO als Generalsponsor auftritt gestalten.

Die Gesamtkosten betragen zwischen ÖS 120.000.-- und ÖS 160.000.-- je nachdem ob Sie eine Veranstaltung mit Eintritt oder ein Fest für geladene Gäste vorziehen.

Sollten Sie Interesse an unserem Konzept finden, stehen wir Ihnen jederzeit im Hilus-Büro unter 581 44 90 zur Verfügung.

ANGEBOT

DAS SCHIFF: MSCinemaVindobona, von Friedensreich
Hundertwasser gestaltet

DIE KAPAZITÄT: 180 Personen, ca. 160 Gäste

DER ORT/DIE ROUTE: wir werden uns bemühen, die Fahrt an der
Hundert-wasseranlegestelle vor Ihrem Unternehmen beginnen und enden
zu lassen. Eine Genehmigung besteht jedenfalls für die

ROUTE: Ab- und Anlegestelle Schwedenbrücke
Donaukanal stromaufwärts bis Schleuse Nußdorf
Donau stromabwärts über die Anlegestelle Reichsbrücke
Schleuse Freudenau
Donaukanal bis Schwedenbrücke

TERMIN UND DAUER: die Schifffahrt dauert ca. 2,5 Stunden.
Abfahrt: 20.30 Uhr, Ankunft ca. 23.00 Uhr

Wir haben das Schiff für die Monate September bis Oktober 1996
vorreserviert,

FINANZIERUNGSBEDARF: ÖS 117.000 pro Schifffahrt

DAS KONZEPT

Während der nächtlichen Rundfahrten der MS Cinema Vindobona wird ein unverwechselbarer und nur auf dem Kino-Schiff möglicher, Event stattfinden.

Während der Rundfahrt wird ein abendfüllender Kinofilm gespielt. Die Auswahl des Filmes würden wir mit Ihnen gemeinsam gestalten.

Das Konzept ist so gestaltet, daß der konventionell projizierte Film, der als Hauptact auf dem Kinodeck vorgeführt wird, den Ausgangs- und Endpunkt für die inszenierten Aktionen darstellt.

Einen Schwerpunkt dieser Inszenierungen bilden die Projektionen von Peppi Öttl, die als Endlosschleifen ein Bilderecho auf die Umgebung (Kaimauer, Häuser etc.) werfen. Wie das richtige Echo gibt auch das Bilderecho nur mehr Teile der ursprünglichen Bilder wieder, diese werden unendlich oft - verzerrt oder verfälscht - auf die vorbeiziehenden Ufer geworfen.

Elemente des Hauptfilmes werden durch Bilderechos aus ihren filmischen Kontexten gerissen und vielfach projiziert. Die Passagiere werden Teil des filmischen Ambientes, verharren für kurze Zeit in einer projizierten Umgebung, die sich aus dem Film gelöst hat und zur eigenen Bildsprache geworden ist. Bewegungen werden verzögert und beschleunigt, ein kurzer Augenblick des Filmes gedehnt und verfälscht.

An Bord wird es mehrere Videomonitor geben, auf denen Werbevideos von BEKO gespielt werden können. Zusätzlich könnte von HILUS spezielles Videowerbematerial in Zusammenarbeit mit Ihrem Unternehmen hergestellt werden, das auch auf 16mm Teil des Bilderechos werden kann.

Die PR und Bewerbung der Veranstaltung richtet sich danach, ob es sich um einen allgemein zugänglichen Event handeln soll, oder ob eine Exklusivfahrt für Freunde und Geschäftspartner Ihres Unternehmens gestaltet werden soll.