

26.11.92

Annonce, zugleich: 1. EINLADUNG

MUSEUM HERMETICUM - a one night stand

gemeinen museen haftet der geruch von ewigkeit an, mindestens die aura von dauer. sie stehen repräsentativ und gravitatisch zumeist in den zentren der großen städte und strukturieren deren architektonischen plan (mit). UNVERRÜCKBAR. unser museum wird nur 1 nacht geöffnet sein, ein kurzes exzessives abenteuer, das aber intensiver vorbereitung bedarf, damit es zum lustvollen und intellektuell reichen abenteuer werden kann. wir nennen es hermetisch wie den code der alchemisten, die kabbalistische oder kirchersche kombinatorik oder die kosmologische wissenschaft robert fludds. wir versuchen in dem museum ein beziehungsgeflecht zu entfalten, das ein spiel der inneren logik ist, zugleich aber eines des agententums spielt, der ausschweifenden und beziehungsreichen andeutung: ein museum, das dazu in der lage ist, geheimnisse zu bewahren und zu lüften.

das spielfeld, auf dem wir uns bewegen, wird das der literatur, der lektüre als besonderer form der aneignung von welt wie der entfaltung der einbildungskraft sein. mit filmischen, inszenatorischen, installatorischen, vor allem videographischen mitteln versuchen wir der materialität von literatur auf die spur zu kommen, der besonderen form, welche die lektüre im raum-zeit-kontinuum der präsenz einnimmt, und wir versuchen, unser verhältnis zu ihr transparent zu machen; soweit, wie eine overhead-folie transparenz von gedanken und beweisführung eben ermöglicht.

die zeit der lektüre ist die nacht, ebenso wie die zeit des schreibens, die zeit der filmischen imagination... unser museum hermeticum wird deshalb in der nacht geöffnet werden: in der nacht vom 27. auf den 28. JANUAR 1993. zugleich werden wir mit diesem ereignis unseren nächsten gast im programm filmemacher in der residenz willkommen heißen: john wyver von der londoner produktionsfirma "illuminations".

Fortsetzung folgt/S.Z.

p.s.: das museum hermeticum ist ein projekt des audiovisuellen labors am ipk der universität salzburg.