

hirmkünste stehen im Mittel-
punkt des „tv-vt“-Events, einer
Veranstaltung von Hilus, Litera-
tur + Medien und dem Literatur-
haus. „All you need is love“, er-
klären Marc Ries und Vrääth Öh-
ner: „Zwei Moderatoren und zwei
Monitore bitten zur Einübung in
die Sexualpraktiken und Sexual-
diskurse des Fernsehens.“ Tatiana
Didenko zeigt „Mad Fritz“, eine
Collage aus russischen Dokumen-
tarfilmen über die deutschen Besat-
zer im Zweiten Weltkrieg. Pa-
per Tiger TV schließlich ist eine
Station der Non-Profit-Fernsehsta-
tionen in den USA, Kathy Rae
Huffman wird bei „tv-vt“ deren
Produktion „Net Roots: Cultiva-
ting the digital Park“ vorstellen.

„tv-vt“ 21. Oktober ab 20 Uhr bis sehr spät,
Zieglergasse 26a.

MARKUS WAILAND

21. 10. GLOTZE-REISEN

„tv-vt: television-videotape“
(dok) Drei Events an einem
Abend zum Thema Fernse-
hen und dessen Einfluß auf
Kunst & Leben: Die Medien-
theoretiker Marc Vries und
Vrääth Öhner bitten als Mo-
deratoren zur Einübung von
Sexualpraktiken und -diskur-
sen des TV, die Moskauer
Regisseurin und Autorin Ta-
tiana Didenko steuert eine
Film-Collage bei. Weiters aus
den USA dabei: der Non-pro-
fit-Fernsehsender „Paper Ti-
ger TV“, New York, und Kathy
Rae Huffman mit dem Bei-
trag „Deep Dish Satellite Net-
work“. Literaturhaus, 1070
Wien, Zieglergasse 26a,
(0222) 526 20 44. 20.00

Literaturhaus 7, Seidengasse
13, bei Abendveranstaltungen:
Zieglergasse 26a, Mo,
Di, Mi, Fr 9-17, 526 20 44-0
„TV-VT“, Television-Vt-
videotape, eine Veranstal-
tung zum Thema: Fernse-
hen als Einflußfaktor auf
Kunst und Leben, mit einer
Einübung in die Sexual-
praktiken des Fernsehens
und Filmen, Teilnehmer:
Paper Tiger TV und ande-
ren, ● 21. Oktober, um 20
Uhr „Kunst und Revolu-
tion“, zum 50. Jahrestag
der Revolution in Guate-
mala werden Originaldru-
cke von Rino LAZO und
Arturo BUSTOS gezeigt,
bis 28. Oktober

Literaturhaus 7., Seidengasse
13/ Zieglergasse 26a,
526 20 44, „tv - vt“ televi-
sion - videotape
Marc Reis, Vrääth Öhner:
„All you need is love“.
Zwei Moderatoren und
zwei Monitore bitten zur
Einführung in die Sexual-
praktiken und Sexualdis-
kurse des Fernsehens. /
Tatiana Didenko: „Mad
Fritz“ Collage aus russi-
schen Dokumentarfilmen
über die deutschen Besat-
zer im Zweiten Weltkrieg. /
Paper Tiger TV „Net
Roots: Cultivating the Digi-
tal Park“ (USA 1994) / Ka-
thy Rae Huffmann präsenti-
ert „Deep Dish Satellite
Network“ (USA), Vorträ-
ge und Filme in Deutsch,
Englisch und Russisch;,
20.00